

刊例廣告

第一千二百九十三號

報晶

格價報定

荒唐夢

治愈凍瘡

女子停經

虎標永安堂

味の素

大同業

丸補益康安

贈

贈

家專歷

生醫

沙眼

陽萎早洩

山得爾彌地

科專濁白

逸園

肉感香豐月份牌

好運道



(翁丹)

上海各大報向例陰歷年底、休刊七日、自十二月二十五或二十六日起、至正月初二日、均無報、陽歷則元旦亦休息、即一月二日無報、在各記者、辛苦一年、此時暫不必再伏爐、燭下、作剪刀聲纏生活、在報館方面、則亦得於此時整理印刷、結束帳目、故此項休刊辦法、遂用爲習慣、惟自去年起民日報、於陰歷年底、並不休刊、雖陰歷之除夕

今日上海大報休刊問題

僅出意外，名曰寒假，藉以整理內部事件，惟報界工會，則以休刊七日、爲年常舊規，故仍不主更張。現在各報館，尙在斟酌討論之中，猶未決定辦法也。

青島建設萬國療養院

（之章自）  
（青島寄）  
非淺鮮，冬  
步，內部一切設備，應有盡有，而居  
口路之嶺，距匯泉海水浴場不過百  
家唐家珍醫師担任，自建大廈於金  
君常諸君院長一席，已聘定神經專

熊式輝之督課習劍

第五師師熊式輝君，兼賢勞尤甚，而熊君對於自第一淞滬警備司令，軍務倥傯，身體魄之鍛鍊，及督辦其處，日不暇給，迨以西北事，奉命赴京，參與軍機，熊君寓邸，在亞爾培路，寓中有一小客室，黑板上，先書算其身體魄之鍛鍊，及督辦其處，日不暇給，迨以西北事，奉命赴京，參與軍機，熊君寓邸，在亞爾培路，寓中有一小客室，黑板上，先書算

(燕紅)

壁懸小黑  
中並懸古劍一、竹劍一、則  
身、即親督  
爲熊君早課所用、每於清  
晨、督公子習書算之前、把  
以粉筆在  
劍練習、約半小時許云、

冬至夜

冬至打不倒耶蘇幫了忙可憐餘節令無可合華洋參與今夜盛會沾聖誕光向隅惟記者工作照平常

口苑律濱道格  
(落落)

掌教育之某局科長某，生長江畔，留學洋外，得P.H.D學位，願賦性顛頂，爲同僚所不滿，戲上尊號曰「菲律濱」。

華一傢撞斃之汽車案

汽車有市虎之稱，故途人側目，而兩車相撞。禍，日有所聞，然美國市虎噬人，有時且更甚於虎噬人；月前舊金山巡警登月，有華商梁某托克兌燈，有華商梁某與陸姓女結婚，於禮拜堂、事畢，偕父姊及一表兄一至友任舊金山旅館書記共六人，駕摩托返寓，途中突遇一酒醉之美人，駕汽車自側路狂駛而來，梁車欲避卻不及，遂出而交涉，亦徒喚空何耳。

徐維震院長之儉德

手挾一皮包、從容至院、一時傳爲佳話、院長俸給、每月正俸六百元、辦公費二百元、津貼六百、而徐院長每日自旋高塔路住宅到院、住宅間亦僅租兩樓兩底、來往仍以黃包車代步、午餐醫院役在附近小飯館題館買蛋炒飯帶高湯一碗、或沾湯麵一碗以果腹、廉吏之風、足矜俗矣。

商務失火延及民衆

商務印書館原發行有雜誌多種，最近又擬出版之「民衆」週刊，專載一般民衆易讀之文字圖畫，圖畫約佔全書十分之七，延胡寄塵君編輯，定一月一日出版，定價每冊五分，內容

北平各界想學防禦義務大會串  
自十日起，在第二舞台，連演三夜  
梅程荀尚及老伶工陳德霖等均出演

萬國體育會

萬國體育會之燕舞

萬國體育會，以江灣賽馬爲主要，故中西士女之好馳騁及喜賭馬位者，多加入爲會員，其設二樓廣廳中，自新屋落成以來，美輪美奐，至爲壯觀。會中定有聚餐會，設二樓廣廳中，每月舉行一次，二十一日之第四次之聚餐會，客皆赴會參觀，廳極寬博，四周舉火小餐台不一，似衆星羅列，會員或請四五人、或約十餘人、分據一桌，而以四五人一組爲最多。餐戲由各會員之作東道者，分別担任，女裝服飾，五彩綵旗，形式互異，有裊其手臂者，有衣角拖地者，男子西裝，各多服飾，一是風扇扇形，而內設絳紅寶，滿座皆春，凡中裝衣狐裘者，綉邊雲肩，竟至揮汗，初登樓時，華立談於廳下，每級長桌，吸百酒一杯，麵點一味，舉酒相祝，祝畢，始飲，如溜湑，銓君夫人，蕭君吉君夫人等數十輩，翩翩謝坐，餐時，各執其友而而坐，主伯羣部長及其夫人偕業少英紳士位備坐中，祝書陶潤之君，延客最厚，張竹平余大雄二君外，其餘人梅生先生，其戚近初紅，初諸君暨眷屬，據一廣案，連連後，音樂悠揚，紛起跳踢舞，數度，復易其，其間會員有登百窗，台客者，爲陶君、南傑、張劍七公子、東方理，理人顧重慶君，馬士蘇經田君、騎師童振遠君等，來賓赫伯特夫人及皮樂夫人，則佐佐作快步狐舞，繞場數週始畢，而汗流浹衣，沾衣，衆爭勞之，聞赫比二夫人，將在濕潤一舞，舞罷，陶君昔在大學時，素精音樂，此次奏樂，鏗鏘悅耳，尤爲衆所激賞，跳會也，諸君徜徉於烟酒間，亦有興起未開，復倦倦而起，觀影參差，彷彿穿花之蝶，餘則先歸，聞人言，炒舞尙多，至夜半，始盡興也。

請吸大前門香

雙李曼麗之由來

上海民立中學中蘇劇女首。李曼麗與電影之明星也。與其夫人李桂芳女士爲囑習琵琶。聞官聲勤和解、不令離異。舊社諸君謂不折一人婚姻險陰功積德者也。現載李女士卽曾演新劇之

謀而阿面之初、實出我意。時方力主新新公司日租界歌。幹星雁花館結新劇團。郭景愛連、錦絳女士任董天良。來興子

李漢與李麗。宮漸及李麗。遂戲爲迫曰。李。後發乃大溫。斃。其夫人溫。自好。劇終即歸。

仙猿再世歸鉅記

許、陳良之，固不許，乃西馳寺門外。凡三晝夜不少歇。寺衆哀之，同爲請。師曰：彼非吾徒，且艱性未除，不可收留。衆曰：佛門廣大，何所不容？亦泣請自失。師乃許其暫住。寺門小，不足以容，乃以火焚其側，使亦安。



撞倒顧少夫人之計爰

紗廠工頭顧少山、自縊數日後，其夫人沈女士、居西藏路富波同鄉會後園汪為聖馬利亞高材生、自願放後乃執教鞭以維生活、一月前、深夜乘黃包車、由南京路西往東、將入勞合路、忽被四二六號汽車所撞、計自車中顛出落地立斃、幸有士人執救險以維生活、一月前、深夜中華飯店載客汽車經過、同事二人



鼙鼓聲中之捧茶

南京歌女、近來極爲凋零。自新世界  
發起歌女彩排之組織、小洞天繼之  
近日歌女姓某其父業成衣、常設肆於  
臨秋黃姓、其父業成衣、常設肆於  
北北京興隆街、舊交通都後門、嗣乃遷  
至西堂子胡同、爲王君老之芳鄰、  
夫、麗自幼嗜歌、當延聘教授、習青  
衣、喜翠玉霜絲新腔、程調係本其天  
賦、抑揚在節制、有時聲高微細、不  
過如提、在是則善用其技、角肖者  
易居周凌雲五小姐、對人  
近來凌雲供伙、平居喜以  
色笑、而立於此、顧名思義、可無愧  
詞。

○國術比賽大會、以天寒、由  
逸園遷至上海舞臺、或言在  
逸園賽台上、四面皆有監察  
員、惡門時即制止之、舞台上  
僅三面、比武當猶較寬焉、



姹紫嫣紅第一春

籍中名字，每多規規紅樓，如元春老七，探春老六，迎春老三，惜春老四，固若大觀園之姊妹花也。然探是，迎也，惜也，皆久歷章句，新輪老手，唯嫡而居春樓之重入，或得人而金簪深藏，恨獨前席，已不無得意之感。唯老嫗店元春之入，而齒齒雅於僮輩，綽綽相屬，七軀難以婢自居，不知羞與美，踴躍在後，點露春光，已爲探迎惜三人先占，而此際嬌甥玉貌，則七所獨矜，潤粉以酥，左與言之詠師師者，堪稱贈七，七竹喜戲，無言婉



而以四五人一組爲最多，餐費由各

服。一日，羣臣入朝，初登樓時，舉立於殿前左右，竟至屋簷下，乃始退去。內侍跪於廊下，眾相視健康，貴婦嬖倖如濯志。陳同鼎嘗以烹茶時各執其友而坐主位。國史、秘書監等之君廷客最夥，雖一生，其戚近如初。凡諸君宴居略據一舞數度，復飲食，其間會員有登筵者七十子，東方匯理行順重慶君，馬赫伯特夫人及皮梁夫人，則佐僕作快活衣，衆勞乏之際赫二夫人將在素肴與樂，此次奏戲，鏗鐸悅耳，尤爲首妙，舞向多，至午夜始盡興也。

○